

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Мурманской области

Отдел образования администрации Печенгского муниципального округа
Мурманской области

МБОУ СОШ № 9

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета МБОУ СОШ №9	на заседании ЦО учителей гуманитарного цикла	Директор школы Шелковская Л.И.
Протокол № 1 от «31» 08.2023г	Протокол № 1 от «31» 08.2023г.	№199 от «31» 08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Час чтения»

для обучающихся 3 класса

Заполярный 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Час чтения» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576, 1577, 1578),
- Примерной основной образовательной программы (начального общего образования (ООП НОО 2016 г),
- Образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 9 г. Заполярный Печенгского района Мурманской области.

На изучение курса внеурочной деятельности «Час чтения» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на **135 часов: 1 класс – 33 часа, 2-4 классы – по 34 часа.**

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Час чтения»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы: положительное отношение и интерес к занятиям литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У обучающихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся приобретают опыт:

- самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, выработать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

Содержание программы

Содержание программы «Час чтения» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Были проанализированы учебные пособия по чтению в педагогической системе: «Планета знаний» (программа Э.Э. Кац и учебники «Литературное чтение»). К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

Подробное содержание программы для каждого класса:

3 класс (34 ч)

Круг чтения

Содержание программы «Час чтения«Литературный калейдоскоп»в третьем классе представлено одиннадцатью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел «Уж небо осенью дышало... »(3ч) включены рассказы и стихотворения, которые показывают красоту природы осенью. К. Паустовский «Золотой линь», М. М. Пришвин «Золотой луг», А. Плещеев «Осенняя песенка», «Осень».

Второй раздел «Русские народные сказки»(3ч), где обучающимся предлагаются сказки «Финист-ясный сокол», «Царевна Несмеяна», «Летучий корабль».

Раздел третий «Поэтические страницы» (2ч) знакомит детей с занимательными стихотворениями Ю. Мориц «Большой секрет для маленькой компании», Г. Сапгир «Четыре конверта».

В четвертый раздел «О мужестве и любви»(3ч) вошли рассказы А. И. Пантелеева «Честное слово», Л. Н. Толстого «Акула» о сострадании, героизме, доброте.

Пятый раздел «Зимы ждала, ждала природа) (1ч)представлен стихотворением С.Я Маршака «Круглый год».

В раздел шестой «Авторские сказки»(14ч) входят сказки датского «короля сказок» Г.Х. Андерсена «Русалочка», «Гадкий утёнок», «Огниво», а так же увлекательные сказки С. Прокофьевой «Приключения жёлтого чемоданчика», Ю. К. Олеси «Три толстяка», В. Губарева «Королевство кривых зеркал», В. В. Медведева «Баранкин, будь человеком».

Седьмой раздел «Басни» (1 ч) знакомит с поучительными баснями И. Крылова «Свинья под дубом», «Крестьянин и змея».

Восьмой раздел «Братья наши меньшие»(2ч) посвящен рассказам о природе и животных Б. Житков «Галка», «Пудя», В. Бианки «Мастера без топора».

В девятом разделе «О совести и долге» (1ч)обучающиеся знакомятся с рассказом К. И. Ушинского «Дети в роще».

Раздел десятый «Весна наступает»(3ч) посвящен рассказам о природе весной и жизни животных. В. А. Астафьев «Стрижонок Скрип», С.Я. Маршак «Ландыш».

Раздел одиннадцатый « И в шутку и всерьез»(1ч) представлен стихотворениями классика современной детской поэзии Б. Заходера« Вредный кот», « Никто».

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах.

Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью.

Развитие умения выделять рифму в стихотворении.

Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Формы организации курса «Час чтения «Литературный калейдоскоп»

1. Экскурсия в библиотеку.
2. Презентация прочитанной книги.
3. Выставка прочитанных книг.
4. Викторина.
5. Читательская конференция.
6. Конкурс иллюстраций к любимой книге.
7. Драматизация отрывков из книг.
8. Литературный ринг.
9. Сочинение.
10. Литературный КВН и др.

**Тематическое планирование занятий по курсу внеурочной деятельности «Час чтения»
3 класс (34 ч)**

Автор	Название произведения	Кол во час	Дата	Формы работы
Раздел 1 Уж небо осенью дышало...				
К. Паустовский	Золотой линь.	1		Громкое чтение, обсуждение, обзор
М. М. Пришвин	Золотой луг. Рассказы.	1		Выставка книг. Кроссворд по творчеству Пришвина. Иллюстрации к рассказам.
А. Плещеев	Осенняя песенка. Осень.	1		Громкое чтение, обсуждение, обзор
Раздел 2 Народные сказки				
Русские народные сказки		3		Литературный КВН, инсценировка отрывков из сказок
Раздел 3 Поэтические страницы				
Ю. Мориц	Большой секрет для маленькой компании.	1		Выставка книг, обсуждение, громкое чтение
Г. Сапгир	Четыре конверта.	1		Громкое чтение, обсуждение, обзор
Раздел 4 О мужестве и любви				
А. И. Пантелеев	Честное слово. Рассказы	2		Беседа, обсуждение, выставка книг
Л. Н. Толстой	Акула.	1		Беседа, обсуждение
Раздел 5 Зимы ждала, ждала природа				
С. Маршак	Круглый год.	1		Экскурсия в библиотеку, выставка книг
Раздел 6 Авторские сказки				
Г.Х. Андерсен	Русалочка. Гадкий утёнок. Огниво.	2		Викторина, обзор, громкое чтение, видеопросмотр мультфильма «Гадкий утёнок»
С. Прокофьева	Приключения жёлтого чемоданчика.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение. Литературная викторина.
Ю. К. Олеша	Три толстяка.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение, творческие задания в группах
В. Г. Губарев	Королевство кривых зеркал.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение, видеопросмотр отрывков из фильма «Королевство кривых зеркал»
В. В. Медведев	Баранкин, будь человеком.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение, творческие задания в группах
Раздел 7 Басни				
И. А. Крылов	Свинья под дубом. Крестьянин и змея.	1		Обзор, громкое чтение, инсценировка басен
Раздел 8 Братья наши меньшие				
Б. Житков	Галка. Пудя. Рассказы	1		Беседа, громкое чтение, обсуждение
В. Бианки	Мастера без топора.	1		Литературный кроссворд
Раздел 9 О совести и долге				
К. И. Ушинский	Дети в роще.	1		Беседа, громкое чтение, обсуждение
Раздел 10 Весна наступает				
В. А. Астафьев	Стрижонок Скрип.	2		Литературная экскурсия
С. Я. Маршак	Ландыш.	1		Чтение наизусть. Конкурс чтецов
Раздел 11 И в шутку и всерьез				
Б. Заходер	Вредный кот. Никто.	1		Литературный час
	Всего:	34 ч.		

Материально-техническое обеспечение

- 1.Региональный список «100 книг для самостоятельного прочтения».
- 2.М. Юдаева. Внеклассное чтение 1 класс. М.: Самовар, 2011г.
3. Большая хрестоматия для начальной школы.- М.: Издатель Махаон,2010г.
- 4.Детские энциклопедии, журналы, справочники и другая аналогичная литература.
- 5.<http://mirknigsch.ru>
6. <http://razumniki.ru>
7. Мультимедийное оборудование.