МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Мурманской области

Отдел образования администрации Печенгского муниципального округа

Мурманской области

МБОУ СОШ № 9

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета МБОУ СОШ №9	на заседании ЦО учителей гуманитарного цикла	Директор школы
Протокол № 1 от «02» 09.2024г	Протокол № 1 от «02» 09.2024г.	Жайлообаева М. С.
		№195 от «02» 09.2024 г.
		Жайлооба ева Марина Сергеевна Подписано цифровой подписью: Жайлообаева Марина Сергеевна Дата: 2024.10.14 11:27:09 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Час чтения»

для обучающихся 3 класса

Заполярный 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Час чтения» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576, 1577, 1578),
- Примерной основной образовательной программы (начального общего образования (ООП НОО 2016 г),
- Образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 9 г. Заполярный Печенгского района Мурманской области.

На изучение курса внеурочной деятельности «Час чтения» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на **135 часов: 1 класс – 33 часа, 2-4 классы – по 34 часа.**

Планируемые результаты освоения

курса внеурочной деятельности «Час чтения»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы: положительное отношение и интерес к занятиям литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У обучающихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

<u>Литературоведческая пропедевтика</u>

Обучающиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся приобретают опыт:

- самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

Содержание программы

Содержание программы «Час чтения» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Были проанализированы учебные пособия по чтению в педагогической системе: «Планета знаний» (программа Э.Э. Кац и учебники «Литературное чтение»). К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

Подробное содержание программы для каждого класса:

3 класс (34 ч)

Круг чтения

Содержание программы «Час чтения«Литературный калейдоскоп»в третьем классе представлено одиннадцатью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров**.**

В первый раздел «Уж небо осенью дышало… »(3ч) включены рассказы и стихотворения, которые показывают красоту природы осенью. К. Паустовский «Золотой линь», М. М. Пришвин «Золотой луг», А. Плещеев «Осенняя песенка», «Осень».

Второй раздел «Русские народные сказки»(3ч), где обучающимся предлагаются сказки «Финист-ясный сокол», «Царевна Несмеяна», «Летучий корабль».

Раздел третий «Поэтические страницы» (2ч) знакомит детей с занимательными стихотворениями Ю. Мориц « Большой секрет для маленькой компании», Г. Сапгир «Четыре конверта».

В четвертый раздел «О мужестве и любви»(3ч) вошли рассказы А. И. Пантелеева «Честное слово», Л. Н. Толстого «Акула» о сострадании, героизме, доброте.

Пятый раздел «Зимы ждала, ждала природа) (1ч)представлен стихотворением С.Я Маршака « Круглый год».

В раздел шестой «Авторские сказки»(14ч) входят сказки датского «короля сказок» Г.Х. Андерсена «Русалочка», « Гадкий утёнок», « Огниво», а так же увлекательные сказки С. Прокофьевой « Приключения жёлтого чемоданчика», Ю. К. Олеши « Три толстяка», В. Губарева «Королевство кривых зеркал», В. В. Медведева «Баранкин, будь человеком».

Седьмой раздел «Басни» (1 ч) знакомит с поучительными баснями И. Крылова «Свинья под дубом», « Крестьянин и змея».

Восьмой раздел « Братья наши меньшие»(2ч) посвящен рассказам о природе и животных Б. Житков «Галка», « Пудя», В. Бианки «Мастера без топора».

В девятом разделе «О совести и долге» (1ч)обучающиеся знакомятся с рассказом К. И. Ушинского «Дети в роще».

Раздел десятый « Весна наступает»(3ч) посвящен рассказам о природе весной и жизни животных. В. А. Астафьев «Стрижонок Скрип», С.Я. Маршак «Ландыш».

Раздел одиннадцатый « И в шутку и всерьез»(1ч) представлен стихотворениями классика современной детской поэзии Б. Заходера« Вредный кот»,
« Никто».

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах.

Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью.

Развитие умения выделять рифму в стихотворении.

Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Формы организации курса «Час чтения «Литературный калейдоскоп»

1. Экскурсия в библиотеку.
2. Презентация прочитанной книги.
3. Выставка прочитанных книг.
4. Викторина.
5. Читательская конференция.
6. Конкурс иллюстраций к любимой книге.
7. Драматизация отрывков из книг.
8. Литературный ринг.
9. Сочинение.
10. Литературный КВН и др.

Тематическое планирование занятий по курсу внеурочной деятельности «Час чтения»
3 класс (34 ч)

Автор	Название произведения	Кол во час	Дата	Формы работы
Раздел 1 Уж небо осенью дышало…				
К. Паустовский	Золотой линь.	1		Громкое чтение, обсуждение, обзор
М. М. Пришвин	Золотой луг. Рассказы.	1		Выставка книг. Кроссворд по творчеству Пришвина. Иллюстрации к рассказам.
А. Плещеев	Осенняя песенка. Осень.	1		Громкое чтение, обсуждение, обзор
Раздел 2 Народные сказки				
Русские народные сказки		3		Литературный КВН, инсценировка отрывков из сказок
Раздел 3 Поэтические страницы				
Ю. Мориц	Большой секрет для маленькой компании.	1		Выставка книг, обсуждение, громкое чтение
Г. Сапгир	Четыре конверта.	1		Громкое чтение, обсуждение, обзор
Раздел 4 О мужестве и любви				
А. И. Пантелеев	Честное слово. Рассказы	2		Беседа, обсуждение, выставка книг
Л. Н. Толстой	Акула.	1		Беседа, обсуждение
Раздел 5 Зимы ждала, ждала природа				
С. Маршак	Круглый год.	1		Экскурсия в библиотеку, выставка книг
Раздел 6 Авторские сказки				
Г.Х. Андерсен	Русалочка. Гадкий утёнок. Огниво.	2		Викторина, обзор, громкое чтение, видеопросмотр мультфильма « Гадкий утёнок»
С. Прокофьева	Приключения жёлтого чемоданчика.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение. Литературная викторина.
Ю. К. Олеша	Три толстяка.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение, творческие задания в группах
В. Г. Губарев	Королевство кривых зеркал.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение, видеопросмотр отрывков из фильма «Королевство кривых зеркал»
В. В. Медведев	Баранкин, будь человеком.	3		Беседа, громкое чтение, обсуждение, творческие задания в группах
Раздел 7 Басни				
И. А. Крылов	Свинья под дубом. Крестьянин и змея.	1		Обзор, громкое чтение, инсценировка басен
Раздел 8 Братья наши меньшие				
Б. Житков	Галка. Пудя. Рассказы	1		Беседа, громкое чтение, обсуждение
В. Бианки	Мастера без топора.	1		Литературный кроссворд
Раздел 9 О совести и долге				
К. И. Ушинский	Дети в роще.	1		Беседа, громкое чтение, обсуждение
Раздел 10 Весна наступает				
В. А. Астафьев	Стрижонок Скрип.	2		Литературная экскурсия
С. Я. Маршак	Ландыш.	1		Чтение наизусть. Конкурс чтецов
Раздел 11 И в шутку и всерьез				
Б. Заходер	Вредный кот. Никто.	1		Литературный час
	Всего:	34 ч.		

Материально-техническое обеспечение

1.Региональный список «100 книг для самостоятельного прочтения».

2.М. Юдаева. Внеклассное чтение 1 класс. М.: Самовар, 2011г.

3. Большая хрестоматия для начальной школы.- М.: Издатель Махаон,2010г.

4.Детские энциклопедии, журналы, справочники и другая аналогичная литература.

5.http:/mirknigsch.ru

6. http:/razumniki.ru

7. Мультимедийное оборудование.