

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Мурманской области

МБОУ СОШ № 9

09.2024

09.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Час чтения»

-

Заполярный 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

273-

Ценность программы «Час чтения»

IX-

(

—
—
—
—
—
—
—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

1.

-

Актуальность программы

сориентироваться в желаниях школьников и подсказать ребенку, помочь, при необходимости что-то предложить, заинтересовать.

Цель программы «Час чтения»

Главная задача –

Общая характеристика программы

интегративный подход

-

-

Основные принципы реализации программы:

-
-
-
-
-
-
-
-
-

Методы проведения занятий

Описание места курса

Универсальность программы

1 раз в неделю.

Личностные и метапредметные результаты освоения программы

Личностные результаты

-
-
-
-

—

—

—

Метапредметные результаты
Регулятивные

—

—

—

—

—

Познавательные

—

—

—

—

—

—

Коммуникативные

—

—

—

—

—

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО курса 5 КЛАСС (34 ЧАС.)

Введение

Притча «Чему учат книги?».

Человек и родина

Юрий Куранов «Тепло родного очага» (отрывки).

Иван Шмелёв «Русская песня».

Человек и школа

Москвина Марина «Моя собака любит джаз».

Т. Крюкова «Веселая перемена».

М. Дружинина «Дело чести».

Л. Каминский «Урок смеха».

Ирина Антонова «Эксперимент».

Человек и семья

М. Самарский «Сирота».

Френсис Ходгсон Бернет «Маленький лорд Фаунтлерой».

Любовь Воронкова «Девочка из города» (отрывок).

Человек и его выбор

Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»).

Сергей Георгиев «Дедушка».

Рождественские рассказы

Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке».

Человек и природа

Радий Погодин «Рассказы про Кешку и его друзей».

Житков Борис Степанович «Мангуста».

-

Михаил Самарский «Формула добра».

-

Борис Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»).

Полина Уханова «Ночной переполох».

Евгений Пермяк «Некрасивая елка».

Защитники Отечества

С.Т. Романовский «Александр Невский».

-

С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)» (на выбор учителя).

С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)» (на выбор учителя).

Мама, бабушка

Валентина Осеева «Бабка».

А. Дорофеев «А Германа всё нет».

Человек и искусство

Нина Дашевская «Скрипка неизвестного мастера».

«И помнит мир спасенный»

Сергей Алексеев «Папка».

Юрий Яковлев «Салют».

С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)».

Илья Миксон «Жила, была».

Проект «Я читаю...»

6 КЛАСС (34 ЧАС .)

Введение

Притча «Чему учат книги?».

Человек и родина

И.С. Шмелёв «Пасха» (глава из повести «Лето Господне»).

И.С. Шмелёв «Весенний плеск».

Человек и школа

Ю. Бондарев «Простите нас».

В. Солоухин «Мститель».

Фазиль Искандер «Мученики сцены».

Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе».

Рейнольдс Питер Гамильтон «Точка».

-

Человек и семья

Владимир Солоухин «Подворотня».

Людмила Улицкая «Бумажная победа».

К. Воробьёв «Первое письмо».

Человек и его выбор

Л.П. Анисимова «Птица Радость».

М. Самарский «Притворщик».

Рождественские рассказы²

А.И. Куприн «Тапёр».

Человек и природа

Василий Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».

Виктор Астафьев «Деревья растут для всех».

Виктор Астафьев «Белогрудка».

К.Д. Воробьев «У кого поселяются аисты».

Ю. Казаков «Оленьи рога».

Е. Носов «Тридцать зёрен».

Н.Д. Телешов «Белая цапля».

Защитники Отечества

Ю. Хижняков «Партизанский фонарик».

Мама, бабушка

Е. Носов «Лоскутное одеяло».

В.Астафьев «Мальчик в белой рубахе».

Человек и искусство

А. Грин «Победитель».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

Р. Брэдбери «Улыбка».

«И помнит мир спасенный»

Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова».

К. Воробьёв «Уха без соли».

Ф. Абрамов «Потомок Джима».

Проект «Я читаю...»

7 КЛАСС (34 ЧАС.)

Введение

Притча «Чему учат книги?».

Человек и родина

Владимир Набоков «Слово».

-

Человек и школа

Борис Ганага «Прозрение».

А. Лиханов «Детская библиотека».

Джанни Родари «Тонино-невидимка» (из сборника «Сказки по телефону»).

Аромитам Марина «Когда отдыхают ангелы».

-

-

-

А. Костюнин «Поводырь».

Б. Васильев «Летят мои кони...».

Человек и семья

Б. Васильев «Вы чье, старичье?».

-

Ю. Яковлев «Он убил мою собаку».

В.Н. Крупин «Утя».

Человек и его выбор

А. Костюнин «Рукавичка».

А. Жвалевский, Е. Пастернак «Время всегда хорошее».

А. Толстой «Русский характер».

Мама, бабушка

В.П. Астафьев «Сопричастный всему живому...».

В. Закруткин «Матерь человеческая».

Ю. Казаков «Запах хлеба».

Андрей Платонов «Третий сын».

Ю.Я. Яковлев «А Воробьёв стекло не выбивал!».

В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».

Рождественские рассказы

Л. Андреев «Ангелочек».

А.П. Чехов «Мальчики».

-

Клавдия Лукашевич «Заветное окно».

-

-

Н.С. Лесков «Неразменный рубль».

-

Человек и природа

Ю. Яковлев «Разбуженный соловьями».

-

Б.Ш. Окуджава «Мышка».

Защитники Отечества

Юрий Яковлев «Зимородок».

- -

Т. Кудрявцева «Детский дом. Лека».

Ю. Яковлев «Сердце земли».

«И помнит мир спасенный»

В. Быков «Одна ночь».

Проект «Я читаю....»

8 КЛАСС (34 ЧАС.)

Введение

Притча «Чему учат книги?».

Человек и родина

Борис Екимов «Фетисыч».

Л. Вертель «Моя вторая родина».

Человек и школа

Геннадий Жаворонков «Однажды на пятом уроке».

Анатолий Маркуша «Ненаписанное сочинение».

Елена Габова «Не пускайте рыжую на озеро».

Екатерина Мурашова «Класс коррекции» (в сокращении) (2 часа).

Человек и семья

А. Приставкин «Фотография».

Борис Екимов «Ночь исцеления».

Юрий Бондарев «Щенок».

Человек и его выбор

Ю. Нагибин «Эхо».

Ю. Яковлев «Последний фейерверк».

Радий Петрович Погодин «Сколько стоит долг» (в сокращении).

-

-

Рождественские рассказы

Л. Улицкая «Капустное чудо».

В. Крупин «Зимние ступени».

Н. Телешов «Елка Митрича».

Человек и природа

Ю. Яковлев «Багульник».

Р. Брэдбери «Здесь могут водиться тигры».

А. Яшин «Старый валенок».

Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (фрагменты).

-

Защитники Отечества

Виктор Некрасов «Вася Конаков».

В. Соловьев «По европейскому асфальту».

Мама, бабушка

А. Костюнин «Сострадание».

Анатолий Алексин «Раздел имущества».

Б. Екимов «Говори, мама, говори...».

Л. Чарская «Урок».

Человек и искусство

К. Паустовский «Старый повар».

Евгений Носов «Шопен, соната номер два».

О. Генри «Последний лист».

Г. Мехед «Скрипач».

«И помнит мир спасенный»

Даниил Гранин «Дом на Фонтанке».

А. Лиханов «Последние холода» (в сокращении).

Проект «Я читаю....»

9 КЛАСС (34 ЧАСА)

Введение

Книги, которые помогают жить.

Мир детства

Ю.Куранов «Царевна».

Фазиль Искандер «Мальчик и война».

Нравственность

Ю.Буйда «Продавец добра».

-
А.Алексин «Ты меня слышишь?».

В.Крупин «А ты улыбайся!»

В.Ирвинг «Легенда об арабском астрологе».

- *«Быть или не быть добру в этом мире?» или «Что такое добро?»*

Человек и семья

А.Алексин «Подумаешь, птицы!»

-
В.Солоухин «Под одной крышей».

А.Платонов «Семен».

Дружба и любовь в жизни человека
О.Уайльд «Преданный друг».

-
О.Генри «Из любви к искусству».

Человек и его выбор
Н.Думбадзе «Собака».

Ю.Яковлев «Вратарь».

В.Солоухин «Моченые яблоки».

-
«Что такое бескорыстие?»
Рождественские рассказы
Саша Черный «Рождественский ангел».

Владимир Крупин «Мария Сергеевна».

-
В.Токарева «Рождественский рассказ».

-
«Что такое сострадание?»
Человек и природа
С.Георгиев «Собаки не ошибаются».

В.Крупин «Сбрось мешок».

И.С.Тургенев «Живые мощи».

И.С.Тургенев «Перепелка».

Э.Сетон-Томпсон «Уличный певец».

«Что такое красота?»

Мама

В.Астафьев «Шинель без хлястика».

Н.Тихонов «Мать».

Рахмат Файзи «Его величество человек» (главы из романа).

Человек и искусство

Ю.Буйда «Синдбад Мореход».

Война

Л.Пантелеев «Гвардии рядовой»

А.Алексин «Сигнальщики и горнисты».

В.Крупин «О войне».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

Тематический блок	№	Тема занятия	Дата
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20		

	21		
	22		
	23		
	24		
	25		
	26		
	27		
	28		
	29		
	30		
	31		
	32		
	33		
	34		

6 КЛАСС

Тематический блок	№	Тема занятия	Дата
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14	По выбору:	
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20		
	21		
	22		

	23		
	24		
	25		
	26		
	27		
	28		
	29		
	30		
	31		
	32		
	33		
	34		

7 КЛАСС

Тематический блок	№	Тема занятия	Дата
	1		
	2		
	3		
	4		
	5	-	
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20		
	21		
	22		
	23		
	24		
	25		

	26		
	28		
	27		
	29		
	30		
	31		
	32		
	33		
	34		

8 КЛАСС

Тематический блок	№	Тема занятия	Дата
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
		-	
	19		
	20		
	21		
	22		
	23		
	24		

	25		
	26		
	27		
	28		
	29		
	30		
	31		
	32		
	33		
	34		

9 КЛАСС

Тематический блок	№	Тема занятия	Дата
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8	-	
	9		
	10		
	11		
	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17	-	
	18		
	19		
	20		
	21	-	
	22		
	23		
	24		
	25		
	26	-	
	27	-	

	28			
	29			
	30			
	31			
	32			
	33			
	34			

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Перечень учебно-методического обеспечения
Литература для учителя

1.

2007. 31.
2.

2002.
3.

- 2011. - - -9.
4.

2006. - -105.//
http://mei--blog.blogspot.ru/2011/04/blog-post_05.html
- 5.
- 6.
7.

- 2011. -
- 8.
9.

2008. 14.
10.

2008. 17.
11.

- -

- -27.

12.

-

13.

2-

14.

2008.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ
Требования к уровню освоения программы
в соответствии с ФГОС

—

-

—

—

—

—

Предполагаемые результаты реализации программы
и критерии их оценки

Обучающиеся должны научиться

—

—

—

—

—

—

—

—

—
—
—

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1		1-
2		1-
3		1-
4		1-
5		1-
6		1-
7		1-

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1		1-
2		1-
3		1-
4		1-
5		1-
6		1-
7		1-

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ (РАССКАЗОВ, ЭССЕ, СОЧИНЕНИЙ, СТИХОТВОРЕНИЙ, РЕЦЕНЗИЙ, ФАНФИКОВ)

1		1-
2		1-
3		1-
4		1-

5		1-
6		1-
7		1-

ПЕРЕВОД В ОТМЕТКИ

- «5» - 21-
 - «4» - 18-
 - «3» -14-
 - «2»-10 -0
-

**Дидактические и методические материалы
к метапредметной программе «Час чтения»
*Как читать?***

-

-

-

Беседа о прочитанном

категории вопросов, задаваемых

после чтения:

– Вопросы, позволяющие узнать, каково эмоциональное отношение детей к явлениям, событиям, героям, изображённым в произведении

-

– Вопросы, направленные на то, чтобы выявить основной замысел произведения, его проблему

– Вопросы, обращающие внимание детей на мотивы поступков персонажей.

– Вопросы, обращающие внимание детей на языковые средства выразительности.

схватил

схватил

взял

– Вопросы, направленные на воспроизведение содержания

– Вопросы, побуждающие ребёнка к элементарным обобщениям и выводам.

вопросы, направленные на личностное восприятие произведения, на постижение уровня понимания его полноты, глубины, оригинальности.

-

– Проверка образного мышления ребёнка:

– Проверка эмоционального резонанса читателя:

– Проверка способности читателя проникать во внутренний мир персонажа и авторский подтекст:

– Проверка умения читателя чувствовать подтекст произведения:

-

– Проверка фантазии читателя:

– Проверка тонкости восприятия, умения истолковать мелочи и детали:

-

– Проверка ассоциативного мышления читателя:

– Проверка способности перенести читаемое на себя:

-

– Проверка способности целостного восприятия произведения:

несколько универсальных примеров

-
-
-
-

Задания

изобразительные, социальные.

литературные,

Групповая работа

Индивидуальная работа

-

-

Для коллективных работ

остановками».

«чтение с

Формы и виды контроля

Инсценировка

РАФТ

Синквейн

Пример:

,

,

.

.

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-
-
-
Аналогии и ассоциации
-
-
-
-

-
-
Игра «Вырасти дерево ассоциаций»
-
-
-

-
Моя Вообразилия
-
-
-

-
Задание «наоборот»
-
-
-

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ КУРС
«ОСНОВЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТЫ С ТЕКСТОМ»**

Авторы: Громова Виктория Ивановна,

Сторожева Татьяна Юрьевна,

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«

»

-

-

-

-

-

*адресована
ориентируется*

-

I

II

III

Цель программы -

задачи:

-

-

-

-

Актуальность программы

—

—

—

—

—

—

—

—

грамотности чтения

Общая характеристика программы

—

—

—

—

—

—

—

Этапы урока в рамках технологии РКМЧП:
ВЫЗОВ

-

-

-

-

ОСМЫСЛЕНИЕ

-

-

-

-

РАЗМЫШЛЕНИЕ:

-

-

-

-

Приемы, использующиеся в данной технологии:

-

-

-

-

-

-

-

		<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p><i>Методы технологии:</i></p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>Эвристическое обучение</p>	<p>5-9</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p><i>Технологическая карта для конструирования системы занятий:</i></p> <p><i>Вводные занятия</i> -</p> <p>-</p> <p><i>Основная часть</i> -</p>

		- -
		<i>Тренинг.</i> -
		-
		<i>Контроль.</i> -
		-
		- -
		<i>Рефлексия. Задачи</i> -
		- - -
		-
		<i>Система эвристических занятий строится на базе одного из следующих типов структур занятий:</i>
		-

Проект	6-	3

		<p>-</p> <p><i>Технология проектного обучения включает ряд общих этапов.</i></p> <p>-</p>
Технология коллективной мыслительной деятельности	8-	<p><i>Структура проблемной ситуации</i></p> <p><i>Первый такт</i></p>

		<p><i>Второй такт</i></p> <p style="text-align: right;">-</p> <p style="text-align: right;">4</p> <p><i>Третий такт</i></p> <p><i>Четвёртый такт</i></p>
<p>Развивающее обучение</p>	<p>5</p>	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - - - - - - - -
--	--	--

Описание места курса

1 раз в неделю.

Личностные и метапредметные результаты освоения программы

-
-
-
- -

Классы	Чему учить	Стратегии
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного		
5-6	<ul style="list-style-type: none"> - - - - 	

	-	-	
7-9	-		
	-		
	-		
	-		
	-		
	-		
	-		
	-		
	-		
	-		
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации			
5-6	-		
	-		
	-		
7-9	-		
Работа с текстом: оценка информации			
5-6			

		-
7-9	- - - -	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«*текст*»

сплошные

несплошные

сплошных текстов:

несплошным текстам

Чтение -

Функции чтения:

- 1.
- 2.
3. -

Механизмы чтения

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Виды чтения

-
-
-
-
-

Цель просмотрового чтения

При ознакомительном чтении

При изучающем чтении

Этапы работы с текстом

1. *Планирование деятельности*

-

2. *Чтение текста*

3. *Контроль понимания прочитанного*

Приемы осмысления текста

1.

-

2.

3.

4. - -
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 класс
Отработка приёмов

—
—
—

	Работа с текстом: поиск информации и понимание	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Работа с текстом: оценка информации	Контрольная работа	Итого
Введение (основные понятия года + повторение прошлого)				1.	5
Источники информации	2.			1.	5
Учебные, научно-познавательные тексты				1.	6
Инструкции				1.	5

Литературные	1-	1-2.	1-2.	1.	7
Публицистические	1-	1-2.	1.		6
					34

6 класс
Отработка и закрепление приемов

—
—
—
—
—

	Работа с текстом: поиск информации и понимание	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Работа с текстом: оценка информации	Контрольная работа	Итого
Введение (основные понятия года + повторение прошлого)		1.		1.	5
Источники информации				1.	5
Учебные, научно-познавательные тексты				1.	6
Инструкции				1.	5

Литературные			1-2.	1.	7
Публицистические		1.	1.	1.	6
					34

7 класс

Отработка и закрепление приемов

—
—
—
—
—
—

	Работа с текстом: поиск информации и понимание	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Работа с текстом: оценка информации	Контрольная работа	Итого
Введение (основные понятия года + повторение прошлого)			1.	1.	5
Источники информации		1.	1.	1.	5

Учебные, научно-познавательные тексты				1.	6
Инструкции			1.	1.	5
Литературные		1-2.	1-	1.	7
Публицистические		1-2.	1.	1.	6
					34

8 класс
Отработка и закрепление приемов

—
—
—
—
—
—
—

	Работа с текстом: поиск информации и понимание	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Работа с текстом: оценка информации	Контрольная работа	Итого
--	---	--	--	---------------------------	--------------

Введение (основные понятия года + повторение прошлого)				1.	5
Источники информации	1-2.	-	1.	1.	5
Учебные, научно- познавательны е тексты				1.	6
Инструкции	1-		1.	1.	5
Литературные	1-	1-2.	1-2.	1.	7
Публицистиче ские	1-	1-			6
					34

9 класс

Отработка и закрепление приемов

—
—
—
—
—
—
—
—
—

	Работа с текстом: поиск информации и понимание	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	Работа с текстом: оценка информации	Контрольная работа	Итого
Введение (основные понятия года + повторение прошлого)	2.	1.		1.	5
Источники информации	1-2.	1.		1.	5
Учебные, научно-познавательные тексты				1.	6
Инструкции	1-		1.	1.	5
Литературные	1-	1-	1-	1.	7
Публицистические	1-	1-2.		1.	6

					34

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Рекомендуемая литература

1. - 1999. -
2. -
- 3.
4. 2- -
5. 1984.
- 6.
7. 2- - -
8. -
9. 1993. -
- 10.
- 11.
12. -
13. 2011.
14. 5. - 2010. -

- 15.
16. -
17. -
18. -
- 19.
20. http://metodsovet.ru/megdisciplinarnaya_programma.htm
21. <http://ru.calameo.com/books/000995024d44903df66f7>
22. 1994. -
23. 1997. -
24. - - 2-
25. - , 2011.
- 26.
27. - 2-
28. - 1997. -
- 29.
30. - 2002. -
31. -
32. -
- 33.
34. 2- - 2000. -
35. -

<p>(11-12)</p>	<p>-</p> <hr/>	<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p> <ul style="list-style-type: none">• <p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p> <ul style="list-style-type: none">•
<p>(12-13)</p>	<p>-</p> <hr/>	<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p> <ul style="list-style-type: none">•••

		<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • • <p>Работа с текстом: оценка информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • • •
(13-14	-	<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p> <ul style="list-style-type: none"> • - • <p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • •

	<hr/>	<ul style="list-style-type: none"> • <li style="text-align: center;">Работа с текстом: оценка информации • • • •
(14-15)	-	<ul style="list-style-type: none"> • <li style="text-align: center;">Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного - - • <li style="text-align: center;">Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации •

		<ul style="list-style-type: none">••• <p>Работа с текстом: оценка информации</p> <ul style="list-style-type: none">••
--	--	---

Результаты изучения программы

<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	<p><i>Выпускник научится</i></p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p>
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<p><i>Выпускник научится</i></p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться</i></p> <p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>
<p>Система оценки достижения планируемых результатов</p>	<p>—</p> <p>—</p> <p>—</p>

	<p>Для учителей</p> <p style="text-align: center;">-</p> <p>Для учеников</p> <p style="text-align: center;">-</p>
--	---

Уровни грамотности чтения

Работа с информацией	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
<i>5-й уровень</i>		
-		
<p><i>Сплошные тексты:</i></p> <p><i>Несплошные тексты:</i></p>		
<i>4-й уровень</i>		
-	-	-

<i>Сплошные тексты:</i>		
<i>Несплошные тексты,</i>		
<i>3-й уровень</i>		
-		-
<i>Сплошные тексты:</i>		
-		
<i>Несплошные тексты:</i>		
-		
<i>2-й уровень</i>		
		- -
<i>Сплошные тексты:</i>		
<i>Несплошные тексты</i>		
-		
<i>1-й уровень</i>		
	-	

<i>Сплошные тексты:</i>		
<i>Несплошные тексты:</i>		