МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Мурманской области

Отдел образования администрации Печенгского муниципального округа

Мурманской области

МБОУ СОШ № 9

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета МБОУ СОШ №9	на заседании ЦО учителей гуманитарного цикла Протокол № 1 от «02» 09.2024г.	Директор школы
Протокол № 1 от «02» 09.2024г		Жайлообаева М. С.
		№195 от «02» 09.2024 г.

Жайлообаева Марина Сергеевна

Подписано цифровой подписью: Жайлообаева Марина Сергеевна
Дата: 2024.10.14 11:38:14 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Час чтения»

для обучающихся 4 класса

Заполярный 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Час чтения» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, от 31.12.2015 №1576, 1577, 1578),
- Примерной основной образовательной программы (начального общего образования (ООП НОО 2016 г),
- Образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 9 г. Заполярный Печенгского района Мурманской области.

На изучение курса внеурочной деятельности «Час чтения» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на **135 часов: 1 класс – 33 часа, 2-4 классы – по 34 часа.**

Планируемые результаты освоения

курса внеурочной деятельности «Час чтения»

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы: положительное отношение и интерес к занятиям литературного чтения.

Обучающиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства, собственных поступков, действий других людей;
- оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.

У обучающихся могут быть сформированы:

- представление о добре и зле, общих нравственных категориях;
- умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;
- ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;
- внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;
- эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой. (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы)

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;
- объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;
- вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;
- объяснять действия персонажей;
- делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- ставить вопросы к тексту.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- рассказывать прочитанную сказку от лица персонажа по данному плану;
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- читать по ролям художественное произведение;
- сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;
- придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;
- создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;
- участвовать в инсценировании литературных произведений.

<u>Литературоведческая пропедевтика</u>

Обучающиеся научатся:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;
- находить сравнения в тексте произведения;
- определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;
- определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;
- выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся приобретают опыт:

- самостоятельной оценки правильности выполненных действия, внесения корректив;
- планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сравнивать произведения и героев;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;
- находить объяснение незнакомых слов в словаре;
- находить нужные книги в библиотеке.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;
- задавать вопросы по тексту произведения;
- сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;
- аргументировать собственную позицию;
- получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.

Содержание программы

Содержание программы «Час чтения» разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ. Были проанализированы учебные пособия по чтению в педагогической системе: «Планета знаний» (программа Э.Э. Кац и учебники «Литературное чтение»). К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

Подробное содержание программы для каждого класса:

4 класс (34ч)

Круг чтения

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Содержание программы для четвертого класса состоит из одиннадцати разделов.

Раздел первый «Мифы»(2ч) представлен произведением Ю.И. Смирнова « Славянские мифы», книга знакомит читателя с историей славянской мифологии. Сюда включены очерки о богах Неба и Земли, календарных и обрядовых, «домашних» божествах, а также о сказочных персонажах.

Второй раздел «Народные сказки» (3ч)- «Царевна – лягушка», «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»,«Марья Моревна» и др.

В третьем разделе «Былины» (1ч) представлено стихотворение А.Н. Толстого «Курган», в котором с грустью говорится о забвении подвигов богатырей, о том, что нельзя забывать историческое прошлое своей родины.

Четвертый раздел «Авторские сказки» (3ч) знакомит обучающихся с фантастической повестью Кира Булычева «Заповедник сказок», где героиня Алиса оказывается в заповеднике сказок, знакомится с его удивительными обитателями и помогает выручить из беды директора заповедника Ивана Ивановича Царевича.

Пятый раздел «Басни» (1ч) представлен баснями Л.Н. Толстого «Царь и сокол», «Муравей и голубка».Отличительными особенностями басен Толстого являются: ярко выраженный педагогический подтекст, простота и ясность языка, глубокое, философское содержание, краткость изложения.

В шестой раздел «Слово о родной земле» (2ч) вошли: стихотворение С. Есенина «Гой ты, Русь, моя родная»,сказка-быль М. Пришвина «Кладовая солнца». Здесь человек выступает хозяином природных богатств, благ, которыми нас одаривают леса, реки, поля, степи.

Седьмой раздел «Слово о прошлом родины»(3ч)знакомит обучающихся с детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей», в свое время высоко оцененной А.С. Пушкиным и В.Г. Белинским.

Восьмой раздел «Прошла по земле война» (3ч)знакомит обучающихся судивительными похождениями Васьки Молокоедова, Димки Кожедубова и Левки Гомзина во время прошлой войны в книге В. С. Клепова «Тайна золотой долины. Четверо из России».

Девятый раздел « О добре и красоте»(2ч) представлен рассказами Ю. Яковлева « Рыцарь Вася», А. Платонова « Сухой хлеб».

В десятом разделе « Мир детства»(11ч) представлены повести посвященные школьной тематике Е. Велтистов « Приключения Электроника», В.Н. Кочетков «Урок географии», а так же повесть А. П. Гайдара « Тимур и его команда». Повесть Т.Н.Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо»

не просто о верном и до конца жизни преданном сеттере Биме, но и о злых и добрых людях, а также о взаимопонимании «двух миров»: человека и природы.

Одиннадцатый раздел «Удивительные приключения»(3ч) знакомит обучающихся с повестью А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля», развивающей нестандартное мышление и творческое воображение детей**.**

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах.

Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью.

Развитие умения выделять рифму в стихотворении.

Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Формы организации курса «Час чтения «Литературный калейдоскоп»

1. Экскурсия в библиотеку.

2. Презентация прочитанной книги.

3. Выставка прочитанных книг.

4. Викторина.

5. Читательская конференция.

6. Конкурс иллюстраций к любимой книге.

7. Драматизация отрывков из книг.

8. Литературный ринг.

9. Сочинение.

10. Литературный КВН и др.

Тематическое планирование занятий по курсу внеурочной деятельности «Час чтения»

4 класс (34 ч)

Автор	**Название произведения**	**Кол во час**	**Формы работы**
Раздел 1 Мифы			
Ю.И. Смирнов	Славянские мифы.	2	Громкое чтение, обсуждение, иллюстрирование мифов
Раздел 2 Народные сказки			
Русские народные сказки.		3	Литературный КВН, инсценировка отрывков из сказок
Раздел 3 Былины			
А.Н. Толстой	Курган.	1	Громкое чтение, обсуждение, обзор
Раздел 4 Авторские сказки			
К. Булычев	Заповедник сказок.	3	Беседа, громкое чтение, обсуждение
Раздел 5 Басни			
Л. Н. Толстой	Царь и сокол. Муравей и голубка.	1	Выставка книг, обсуждение, инсценировка басен
Раздел 6 Слово о родной земле			
С. Есенин	Гой ты, Русь, моя родная.	1	Чтение наизусть. Конкурс чтецов
М. Пришвин	Кладовая солнца.	1	Выставка книг. Иллюстрации к рассказам
Раздел 7 Слово о прошлом родины			
А. О. Ишимова	История России в рассказах для детей.	3	Беседа, громкое чтение, обмен читательскими впечатлениями,
Раздел 8 Прошла по земле война			
В. С. Клепов	Тайна золотой долины. Четверо из России.	3	Беседа, обсуждение. Творческое задание «Как изменилась жизнь».
Раздел 9 О добре и красоте			
Ю.Яковлев	Рыцарь Вася.	1	Беседа, громкое чтение, обсуждение

А. Платонов	Сухой хлеб.	1	Выставка книг. Выразительное чтение.
Раздел 10 Мир детства			
Е. Велтисов	Приключения Электроника.	3	Беседа, громкое чтение, обсуждение, видеопросмотр
В.Н. Кочетков	Урок географии.	3	Беседа, громкое чтение, обсуждение
А. П. Гайдар	Тимур и его команда.	2	Выставка книг, экскурсия в библиотеку
Т.Н.Троепольский	Белый Бим Чёрное ухо.	3	Круглый стол, беседа, громкое чтение, обсуждение
Раздел 11 Удивительные приключения			
Андрей Некрасов	Приключения капитана Врунгеля.	3	Литературная игра, обзор, видеопросмотр мультфильма « Приключение капитана Врунгеля»

Материально-техническое обеспечение

1.Региональный список «100 книг для самостоятельного прочтения».

2.М. Юдаева. Внеклассное чтение 1 класс. М.: Самовар, 2011г.

3. Большая хрестоматия для начальной школы.- М.: Издатель Махаон,2010г.

4.Детские энциклопедии, журналы, справочники и другая аналогичная литература.

5.http:/mirknigsch.ru

6. http:/razumniki.ru

7. Мультимедийное оборудование.